

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 83» г. Перми

ПРИНЯТА  
решением Педагогического совета  
МАОУ "СОШ № 83" г. Перми  
Протокол № 01 -07-01 от 30.08.2021

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАОУ "СОШ № 83" г. Перми  
Ю. Н. Степанова  
Приказ № 059-08/88-01-12/4-218 от 06.09.2021



**Дополнительная общеразвивающая программа  
социально – гуманитарной направленности  
"Работа с художественным текстом"  
на 2021-2022 учебный год**

Автор-составитель:  
учитель Глухих Татьяна Васильевна

Составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (далее - ФГОС начального общего образования); Приказа МО РФ от 29.12.2014 № 1643 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 10.2009 г. № 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (начало действия документа - 21.02.2015).

Пермь

2021

Дополнительная образовательная программа «Работа с художественным текстом» рассчитана на 7 месяцев обучения (50 часов) для учащихся 15-16 лет (9класс)

**Автор - составитель:** учитель русского языка и литературы МАОУ «СОШ № 83» г.Перми Т.В. Глухих

**Актуальность программы:**

В современном обществе умение понимать текст, умение ярко и лаконично интерпретировать его является чуть ли не основным умением в любой профессии. Предлагаемая программа вооружает учащихся умением правильно выражать свои мысли и чувства в устной или письменной речи, что становится необходимостью во многих учебных предметах. Развитие метапредметных компетенций стало особенно актуальным в условиях новых ФГОС

**Цели и задачи программы:**

Целью настоящего курса является развитие у учащихся некоторых компетенций

- Языковой (умение определять, правильно ли написано слово, уместно ли употреблено, верно ли расставлены знаки препинания в предложениях и т.д.)
- Коммуникативной (способность понимать высказывание, связно и логично строить собственный текст)

В связи с этим ставятся следующие задачи:

- Образовательные: обобщить знания об особенностях фонетики, лексики, пунктуации, стилистики и т.д. Повысить уровень грамотности учащихся
- Развивающие: совершенствовать навык различного анализа текста.

Развивать письменную речь учащихся, пополнять их теоретико-литературный словарь. Совершенствовать умение находить в тексте и определять функции средств Выразительности разных уровней совершенствовать умение отражать личностную позицию в сочинении при помощи аргументации, стройно и последовательно излагать свои мысли, оформлять их в определенном стиле и жанре

**Отличительные особенности программы:**

Особенность содержания программы состоит в том, что курс не отражает какого-либо одного раздела науки о языке. Он опирается на данные фонетики, морфемики, морфологии, лексики, синтаксиса, фразеологии, стилистики, культуры речи. Выявление «индивидуальности» текста позволят учащимися овладеть различными способами изложения собственной мысли. Создание собственного текста строится как работа над высказыванием аргументированных тезисов

**Формы занятий:**

Тематические занятия, включенные в данную программу, предполагают использование учителем различных форм занятий: лекционные, практические, занятия с использованием ИКТ. Большое значение для формирования у школьников самостоятельности в учебном труде имеет приобщение их к работе с классическими художественными текстами и справочной литературой

**Ожидаемые результаты:**

Умение передавать в слове свои мысли, впечатления, то есть проявлять личностные качества. Развитие навыков самоорганизации и совершенствование написанного. Осознание эстетической стороны языка (способность оценить и показать эту сторону речевого высказывания)

### Календарно-тематическое планирование занятий

№	ТЕМЫ	Количество часов
1	Что такое текст. Виды анализа художественного текста	2
2	Фонетический и фоносемантический анализы текста Б. Пастернак «Зимняя ночь», «Июль», «С порога смотрит человек...» М.Цветаева «Я тебя отвоюю ...», «Имя твое - птица в руке...»	6
3	Анализ текста с точки зрения морфологии Л.Петрушевская «Сяпала калуша...» А. Блок «Ночь, улица, фонарь, аптека...» Е.Катишонок «Жили - были старик со старухой» (отрывок)	4
4	Художественный текст с точки зрения лексики и лексических средств выразительности Б.Екимов «Говори, мама, говори» В.Маяковский «Необычайное приключение...» Е.Катишонок «Жили -были старик со старухой» (отрывок) М.Цветаева «Имя твое- птица в руке. ...» Б.Пастернак «Июль» А. Ахматова «Как белый камень в глубине колодца...» А .Блок «В ресторане»)» А. Пушкин отрывки из романа «Евгений Онегин» о природе	12
5	Художественный текст с точки зрения синтаксис и пунктуации И. Бунин «Эпитафия», «Осень», «Перевал» А. Блок «Ночь, улица, фонарь, аптека...» М.Цветаева «Я тебя отвоюю...» Р. Рождественский «Я в глазах твоих утону...» (несколько вариантов)	6
6	Лингвокультурологический анализ. Лингвокультурема. Национальная картина мира Е.Катишонок «Жили -были старик со старухой» (отрывок о зеркалах) А. Пушкин «Капитанская дочка» (отрывок о беспощадности бунта) А. Пушкин «Евгений Онегин» (глава 1: 29 стофа; глава 2: 1 и 2 строфы) Предисловие Б. Васильева к книге А.Ермолина «Навигатор третьего Тысячелетия» Н. Лесков «Левша» (отрывок ) Б.Шергин «Волшебное кольцо» (отрывок) Н.Гоголь «Тарас Бульба» (речь о товариществе)	10

7	Комплексный анализ художественного текста В. Маяковский «Лиличка» Ю.Буйда «Сон Самурая» Б. Пастернак «Зимняя ночь» В. Распутин «Последний поклон» (отрывок) Предисловие Б. Васильева к книге А.Ермолина «Навигатор третьего Тысячелетия»	10
---	---	----

### **Список литературы**

1. Альбеткова Р.И. Русская словесность: От слова к словесности: Учеб. для 8 кл. общеобразоват. учреждений. М: Дрофа, 2008
2. Альбеткова Р.И. Русская словесность: От слова к словесности: Учеб для 9 кл. общеобразоват. Учреждений. М: Дрофа, 2008
3. Голуб И.Б. Русский язык: все темы для подготовки к ЕГЭ \И.Б.Голуб.-М.: Эксмо 2011
4. Долинина Т.А. Готовимся к ГИА: русский язык. 9 класс: пособие для учащихся \Т.А. Долинина.-М.: ООО «Русское слово – ученик», 2010
5. Капинос В.И., Сергеева Н.И., Соловейчик Н.С. Развитие речи. Теория и практика обучения, 2-е издание. М.: Линка - пресс, 1994
6. Львова С.И. Уроки словесности. 5-9кл.-М.: Дрофа, 2001
7. Пахнова Т.М. Русский язык. Работа с текстом при подготовке к экзамену. 9 класс /Т.М.Пахнова.-М.: Издательство «Экзамен» 2010
8. Угроватова Т.Ю. Русский язык. 9 класс. Материалы для подготовки к итоговой аттестации: пособие для учащихся /Т.Ю.Угроватова.- 5-е изд. М.: Просвещение, 2009